V R O U W

IRENE (96) BRITSE BILLBOARDKONINGIN

LONDEN – Een 96-jarige Guyaanse overgrootmoeder lijkt zich te gaan ontpoppen als de nieuwste Britse billboardkoningin.

Irene Sinclair verschijnt deze maand inclusief rimpels op levensgrote posters in heel Groot Brittannië om een nieuw gezichtsverzorgingsproduct aan te prijzen.

„Ik heb me nooit in mijn leven mooi gevoeld, maar nu voel ik me dat wel. Het gaat er om gracieus ouder te worden", aldus Irene Sinclair. Haar schoonheidsgeheim bestaat uit niet binnenblijven, zegt ze. „Ik probeer zoveel mogelijk frisse lucht te krijgen door te gaan wandelen."

Elke dag:
Ik Slank Vitaal Ampul opdrinken!
(voor afvallen zonder honger gevoel)
Net als Leontine Borsato zichtbaar en energiek afvallen op BILLEN, BUIK en DIJEN met NIEUWE Slank Vitaal Ampullen!
Nu verkrijgbaar bij drogist, apotheek en reformhuis
www.slankvitaal.nl

Oren, neus, wenkbrauwen verraden volgens Ohashiatsu onze conditie

DE TAAL VAN HET GEZICHT

door DENISE HOOGLAND

LEEUWARDEN – De dikte van de wenkbrauwen, de lijntjes in het voorhoofd en zelfs de welving van de oorschelp; stilzwijgend vertellen ze van alles over uw lichamelijke conditie. Door slechts te kijken, te ruiken en luisteren naar de taal die het gezicht spreekt, kan een Ohashiatsu-leraar de balans opmaken. Want dat gootje onder uw neus, die specifieke kleur van uw nagels, uw stem en ogen verbergen volgens deze Oosterse aanrakingstherapie een schat aan informatie.

Ohashiatsu, ontwikkeld door de Japanner Wataru Ohashi, is een nog vrij onbekend begrip in ons land. Maar na dertig jaar succes in Amerika lijkt de therapie ook voorzichtig voet te zetten op de nuchtere Nederlandse bodem. Zo verscheen onlangs bij uitgeverij Altamira-Becht Ohashi's boek 'Wat het lichaam je zegt'.

Miriam van der Zee-Santos, die in New York bij de meester in de leer is geweest, werkt al sinds 1987 volgens de principes van Ohashi; haar methode heet echter Yoishiatsu. Tien jaar geleden vestigde de van oorsprong Braziliaanse apotheker zich in Friesland. „Bij de eerste diagnose wordt gebruikgemaakt van een verfijnd samenspel van observeren (Bo Shin), aanraken (Setsu Shin), vragen stellen (Mon Shin) en luisteren en ruiken (Bun Shin). Je oordeelt en kritiseert niet, maar je laat de persoonlijkheid en levenskracht van de persoon tegenover je helemaal op je inwerken."

Gekeken wordt naar vaste en veranderlijke eigenschappen. Vaste trekken als vorm van het gezicht, de neus, oren, wenkbrauwen en mond en de verhouding tussen die delen zeggen veel over iemands karakter. Veranderlijke kenmerken als kleur, dofheid, lijnen, haargroei, rimpels, bloedvaatjes en oogstand vertellen over de fysieke en geestelijke gesteldheid.

Elk orgaan wordt als het ware weerspiegeld in het gelaat. Zo correspondeert de ruggengraat met de neusbrug. Een scheve neus betekent veelal ook een kromming in de wervelkolom, met alle balansverstoringen van dien. Het spijsverteringskanaal komt tot uiting in de lippen en de rakjes onder de ogen vertellen over iemands voedingspatroon en de conditie en werking van de nieren, die volgens Ohashi de schatkist van je ouderlijke erfenis vormen omdat ze de levensenergie verdelen.

■ Miriam Santos: „Afhankelijk van de symptomen wordt er druk uitgeoefend op de verschillende meridianen om zo de blokkades op te heffen en de levensenergie weer volop te laten stromen." FOTO ANNE VAN DER WOUDE

Oosterse aanrakingsmethode ook lekker als douche na 'vieze' stress

Aangeboren kracht

De meest onthullende delen van het lichaam vormen de oren, daarin zien we de aangeboren kracht van bloedvaten, spijsverteringsstelsel, nieren en zenuwstelsel. Maar als je iemands gezondheid of geestelijke alertheid wilt diagnosticeren, geven de ogen de duidelijkste boodschap: zijn ze groot, rond, smal, liggen de hoeken omhoog of juist omlaag en hoe staat de iris ten opzichte van het ooglid. Ohashi beschrijft stap voor stap elk onderdeeltje van het gezicht, geeft uitleg over de twaalf lichaamsmeridianen, en biedt daarmee een verrassend kijk je op onze gesteldheid.

Wanneer na vijftien minuten kennismaking duidelijk is wat de klachten zijn, gaat de yoishiatsuconsultante Miriam Santos aan de slag. Via specifieke punten op de rug en buik („de raampjes van de energieloop in het lichaam") wordt gelezen hoe de energie zich in het lichaam beweegt en hoe dat kan worden verbeterd. „Tijdens een behandeling ligt de ontvanger – volgens onze filosofie hebben genezer en patiënt een relatie waarin beiden geven en ontvangen – op een matras en is gekleed in zachte, gemakkelijke kleding", vertelt ze. „Afhankelijk van de symptomen oefent de consultant druk uit op de verschillende meridianen om zo de blokkades op te heffen en de levensenergie, die wij Ki noemen, weer volop te laten stromen. Dat lijkt op acupunctuur, wij spreken echter van acupressuur, de gehele energiebaan wordt aangepakt in plaats van enkele punten. Het zijn bovendien aangename, diepe aanrakingen en simpele rek- en strekoefeningen; iedereen voelt zich vrijwel onmiddellijk beter."

De mensen die zij niet, kampen met uiteenlopende klachten, van hoofdpijn en overspannenheid tot allergieën, whiplash en hernia's. „Maar ook mensen met een terminale of chronische ziektes worden behandeld. Nee", benadrukt ze, „we kunnen dergelijke ernstige ziekten niet genezen. Wel wordt de kwaliteit van leven en het sterfproces aanzienlijk verbeterd."

Preventie

„Terwijl de westerse medicus gespecialiseerd is in het bestrijden van symptomen en crisisbeheersing in plaats van preventie, is de oosterse diagnostiek juist globaal en meer gericht op een manier van leven", legt Ohashi in zijn boek uit. „Wij zeggen niet de arts en het geneesmiddel genezen de patiënt, maar de patiënt geneest zichzelf, de genezer is slechts een gids."

Ohashi betekent letterlijk grote brug – toepasselijk, want de Japanner wil het liefst een brug slaan tussen de westerse en oosterse geneeswijzen. Ook Miriam Santos zou graag met reguliere artsen samenwerken. Ze heeft naar voorbeeld van Ohashi, die zijn therapieen in een groot Kankercentrum in New York aanbiedt en daarbij gebruik mag maken van de patiëntgegevens, enkele ziekenhuizen in de Friese regio benaderd om lezingen te geven en haar methode te introduceren. „Na achttien jaar ben ik nog altijd verwonderd over de resultaten. Yoishiatsu is geen wondermethode, maar mensen knappen er ontzettend van op. Sommige mensen zijn na drie behandelingen klaar, maar er zijn ook druk bezette mensen uit het bedrijfsleven die regelmatig terugkomen. Die zien de aanrakingsmethode als een lekkere douche voor als ze zich weer 'vies voelen door de stress.'"

Voor meer informatie: www.yoishiatsu.nl

Geuren en kleuren

HANNEKE GELDERMAN

DECENT

Er was nogal verwarring over de persoon **Kate Moss** als gezicht van de geur *Coco Mademoiselle*. Haar losbandige leven en reputatie van drankorgiet zouden het vernieuwen van haar contract in de weg staan. Er werd druk gespeculeerd en namen van potentiele kandidaten deden de ronde. Supermodel Kate overleefde met glans de geruchten. Een geheel nieuwe reclamecampagne werd opgenomen en van Kates zwakte haar deugd gemaakt. Dus zien wij haar op de nieuwe visual bloot. Zeer decent bloot en dat symbolisseert volgens Chanel de intieme relatie tussen vrouwen en hun parfum. En Chanel zou Chanel niet zijn zonder haar grondlegster. Dus komen de onuitputtelijke inspiraties van Mademoiselle weer om de hoek kijken. Zo heeft Kate een kort geknipt kapsel à la Coco en zit er op dat gitzwarte pruikje het onafscheidelijke zwarte hoedje van de uitvinstster. Ontbreekt de befaamde witte camelia van Coco evenmin en draagt Kate verder als enige versiering een streng witte naar zwart verlopende parels. En juist dat zijn weer Coco's lieveningkleuren en haar lieveningsjuwelen.

NETWERK

Zit er mode in crèmes? Een paar jaar geleden kwamen er vele op de markt waar je huid een stralende teint van kreeg, vervolgens waren de zogenaamde botoxcrèmes en -vogue. Daarna kwamen de extra hydraterende versies om de massa de pijlen gericht op de verslapte huid van kin, hals en wangen. Vichy zet de strijd in met *Liftactiv Pro*. Van het bijbehorende persbericht word je niet vrolijk. Een afbeelding van een jong vel laat een redelijk geordende structuur meteen onder de opperhuid zien, bij die van een oudere huid heerst wanorde. Het ondersteunende verzelnetwerk is totaal van slag. Het gepatenteerde Fibrocyclamide moet het doen in deze crème, die niet alleen je rimpels van binnenuit opvult maar het vezelnetwerk weer herstelt en ook je wangen weer laat opbollen. Na drie maanden gebruik, zie je er ruim 13 jaar jonger uit, beloofd Vichy allemaal voor € 21,95.

Een cosmetische facelift, zo zegt Lancôme toe, wordt gerealiseerd met *Rénergie Morpholift*. Ook hier speelt de verslapte huid de hoofdrol. Je hoofd wordt als het ware gemodelleerd. Dat gebeurt dankzij 25.000 micro lifings, die de huid weer aanspannen, moutextract versterkt de verbindingsstructuur tussen de opper- en de lederhuid en Nasonomen-3D herstelt weer de oorspronkelijke vorm. Kortom, je huid wordt weer stevig, krijgt het volume terug en en passant worden ook nog rimpels verminderd. Het serum komt op € 68, de gezichtscrème op € 83 en die voor de ogen op € 47,50.

VOLUMINEUS

In economisch moeilijke tijden, zo blijkt uit een onderzoek van Estée Lauder, zoeken vrouwen vaker naar een oplossing voor hun problemen dan mannen. Ze zoeken dan naar een oplossing die ze zelf kunnen betalen, zoals een nieuwe lipstick. Dus is de lipstick de afgelopen jaren helaas vervaagt, moet je opnieuw met het hulpkleurig potlood vlak boven de eigenlijke lijn van de bovenlip tekenen." **Donatella Versace**, zelf gezegend met kunstmatig volumineuze lippen, draagt ook haar steentje bij met haar nieuwe lipstickijn *Versace Sensual Glam*. Deze stift geeft je lippen een maximale kleur en laat deze voller lijken. Dit gebeurt door middel van natuurlijke peptide, een ingredient dat ook nog de lippen hydrateert en voorkomt dat er oplopen ontstaan. „Ik ben die moet aan hoge eisen voldoen. Zo groeit het segment van lang houdende lippenstiften aanzienlijk. Maybelline New York introduceert *Forever Superstay* bestaande uit twee stappen. Eerst breng je de kleur aan, die vervolgens twee minuten moet drogen. Vervolgens de topcoat, die de kleur vasthoudt, laat glanzen en zacht houdt voor wel tien uur eten, drinken en zoenen. Een andere must is volle lippen. Die teken je met het potlood *Cupidon* van Guerlain. „Geen enkele vrouw wil haar jongemeisjesglimlach kwijtraken. De wondertruc, zonder pijn of bijwerkingen, is het visueel verhogen van de bovenlip. Een potloodstreep volstaat om dit te bereiken, maar dat kan niet met elke willekeurige kleur", aldus oppervisagist Olivier Echaudemaison. „De kleur is die onderlinseerbare tint die je

■ Donatella Versace. FOTO EPA

■ Kate Moss. FOTO CHANEL

IDEALE ZOON IS POP

MARYLAND – Sommige mensen gaan wel heel ver in hun zoektocht naar het ideale kind: de Amerikaanse Pat en Joe Pasey voeden al 19 jaar een pop op als hun eigen kind.

Kevin heet de 30 centimeter grote pop en hij heeft de beschikking over een eigen speelkamer, een speelgoedhond en een speelgoed-Chevrolet-auto, een volledige garderobe en bijna 3000 euro aan spaargeld – mocht hij ooit een opleiding willen volgen. Praten gebeurt doordat vader Joe een stemmetje opzet.

Grote favoriet

Het echtpaar is ook nog ouder van een echte dochter: Vicky. Maar hun nepkind Kevin is de grote favoriet. „Voor elk kind dat je adopteert, leg je de beloftes af daar goed voor te zorgen en een goede ouder te zijn. Dat hebben we gedaan met Kevin. Hij is gemakkelijk is de omgang, rustig en gedraagt zich goed", aldus moeder Pat.

Volgens Pat en Joe is hun poppenkind dol op vissen. Vader en 'zoon' gaan dan ook regelmatig eropuit.